
QUELQUES IDEES DE SORTIES GRATUITES

(ou presque) sur Strasbourg-C.U.S

Semaine 43 // du 17/10/2025 au 23/10/2025

Vendredi 17/10/2025 de 9h à 18h

Tournée France Rénov

Place Alfred Muller Schiltigheim 03.69.24.83.12

Schiltigheim accueille la Tournée France Rénov'.

Au programme : deux maisons mobiles pour découvrir de façon ludique les solutions de rénovation, obtenir des conseils personnalisés et s'informer sur les aides disponibles ; un village de prestataires et d'opérateurs locaux sera présent avec des spécialistes de l'adaptation du logement, de la prévention des fraudes et de l'amélioration de l'habitat.



Vendredi 17/10/2025 à 17h30

Le numérique doit réduire ses impacts environnementaux

Auditorium de la BNU Place de la République Strasbourg 03.88.25.28.00

Arthur Pons, doctorant en informatique à l'Université Claude-Bernard Lyon 1, partage les réflexions et expérimentations qui sont au cœur de ses travaux de recherche.

Comme tous les secteurs d'activité, le numérique doit réduire ses impacts environnementaux.

Parmi les coupables, l'obsolescence logicielle : mise à jour abusives, perte de performance, licences propriétaires, logiciels trop complexes, autant de raisons qui rendent peu durables nos pratiques et matériels numériques. Pourtant certaines personnes proposent d'autres manières de penser notre rapport au numérique, plus durables, plus critiques, offrant plus d'autonomie, en allant au-delà de la simple optimisation. Logiciels situés, adoption critique des technologies, informatique fragile et post-optimiste, quels concepts mobiliser pour matériellement améliorer la durabilité de nos logiciels et réduire leurs impacts ?

Retour sur des expériences menées chez Commown et sur le serveur communautaire auto-géré bebou.

Réservation :

<https://www.bnu.fr/fr/evenements-culturels/agenda-culturel/ecologie-et-numerique-quelles-inspirations-pour-ecrire-du-code>



Vendredi 17/10/2025 à 18h

Les insatiables

*Pôle intergénérationnel "Au Fil du Temps" 6 Rue du Stade, 67450 Mundolsheim
03.88.64.78.04*

Cycle de 3 conférences de débats sur l'alimentation du jeune enfant. Les perturbateurs endocriniens et la diversification alimentaire par Laura Woog (diététicienne) à Mundolsheim 18 h.

20/10/25 à 10 h, Vendenheim : les troubles digestifs et massage bébé 10 h par Laura Woog diététicienne. 22/10/25 à 9 h 30, Eckwersheim : confection de petits pots maison par la cheffe culinaire Annick Decarie.

Site internet pour la réservation/l'inscription :
laep@cias-vendenheim.fr



Vendredi 17/10/2025 à 19h

Tout un poème

Auditorium • Cité de la musique et de la danse 1 place Dauphine 67076 Strasbourg 03 68 98 51 00

Concert « Tout un poème »

Œuvres de Franz Liszt, Sergei Rachmaninov, Camille Rocailleux (création)

Direction : Alexandre Jung

Avec le Lutetia Trombone Quartet

(Simon Prieur-Blanc, Robinson Julien-Laferrrière, Raphaël Lèbre, Léonard de La Servière)

www.lutetiatrombonequartet.eu

Programme

Franz Liszt – *Les Préludes*

Sergueï Rachmaninov – *The Rock*, opus 7

Camille Rocailleux – *Escape Once, fantaisie pour quatuor de trombones et orchestre* (création)

Ce premier concert de la saison de l'Orchestre symphonique de la HEAR-Musique invite à un voyage au cœur de la poésie sonore. Avec Liszt, la musique se fait méditation et exaltation, comme un poème symphonique fondateur où chaque note traduit un élan de la pensée et du cœur. Rachmaninov, dans *The Rock*, s'inspire d'un poème de Lermontov pour peindre en sons la rencontre d'un vieil homme et d'une jeune femme sous l'ombre imposante d'un rocher, entre grandeur de la nature et vertige des passions. La création de Camille Rocailleux, *Escape Once*, apporte une touche résolument contemporaine à ce parcours poétique : un quatuor de trombones, véritable personnage romantique égaré dans une grande ville d'aujourd'hui, se laisse bousculer et enivrer par ses sons, ses codes et ses lumières. Éclats orchestraux, moments suspendus et allusions jazzy font de cette fantaisie un voyage en clair-obscur, une échappée unique qui bouscule et émerveille. Trois œuvres, trois visions, trois manières de dire « Tout un poème ».



Vendredi 17/10/2025 à 20h

Conférence : « Parlons des émotions : Crise, colère... que faire ? »

Salle du Conseil Mairie 3 rue Albert Gerig Ostwald 03.88.66.84.32

Les structures petite enfance de la ville d'Ostwald organisent une conférence ouverte aux parents et aux professionnel·le·s de la petite enfance, sur le thème de la gestion des émotions. Entrée libre - Inscription obligatoire

Cette conférence sera animée par Christel Bricka, éducatrice, médiatrice familiale et membre de l'Association « Parents Tout Simplement ». Elle abordera de manière concrète les crises émotionnelles, les colères, les débordements, et proposera des clés de compréhension ainsi que des pistes éducatives adaptées au quotidien. Un temps d'échange est prévu à la fin de la rencontre pour répondre aux questions des participant·e·s.

Formulaire d'inscription sur le lien ou par email à rpe@ostwald.fr.

site internet pour la réservation/l'inscription :

<https://forms.office.com/e/SffSR7TiKX>



Samedi 18/10/2025 de 9h à 18h

Tournée France Rénov

Place Alfred Muller Schiltigheim 03.69.24.83.12

Schiltigheim accueille la Tournée France Rénov'.

Au programme : deux maisons mobiles pour découvrir de façon ludique les solutions de

rénovation, obtenir des conseils personnalisés et s'informer sur les aides disponibles ; un village de prestataires et d'opérateurs locaux sera présent avec des spécialistes de l'adaptation du logement, de la prévention des fraudes et de l'amélioration de l'habitat.



Samedi 18/10/2025 à 16h

Lecture et dédicace avec Frédéric Pillot

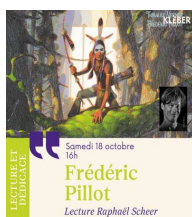
Librairie Kléber, salle Pic-Pic 1 rue des Francs-Bourgeois Strasbourg

Pour célébrer la sortie du livre « Le Dernier des Mohicans » écrit par Thibault Vermot et illustré par Frédéric Pillot, publié aux éditions Sarbacane. À cette occasion, la librairie Kléber a le plaisir d'accueillir l'illustrateur Frédéric Pillot pour une séance de dédicaces. À partir de 9 ans.

Avant de débiter les signatures, il y aura la lecture d'un extrait de son livre pour plonger dans l'univers du livre en quelques secondes avec le comédien et auteur Raphaël Scheer. Publié pour la première fois en 1826, « Le Dernier des Mohicans » est un roman de l'écrivain américain James Fenimore Cooper. Vaste épopée mêlant vérité historique et fiction, l'histoire relate l'expédition dans le nord-est américain, alors sauvage, d'un jeune officier anglais escortant deux sœurs vers la garnison de leur père. Sur leur chemin, pièges et embuscades les attendent.

Site internet pour la réservation/l'inscription :

<https://www.librairie-kleber.com/agenda-181217/lecture-et-dedicace-avec-frederic-pillot/>



Samedi 18/10/2025 à 17h

OPS - Mahler...Première ! | Concert Jeune Public

Palais de la musique et des congrès Place de Bordeaux Strasbourg 03.68.98.68.15

Programme : Gustav Mahler, Symphonie n°1 en ré majeur « Titan ».

Distribution : Cornelius Meister, direction ; Guillaume Hermen, présentation.

À partir de 7 ans.

Des cordes qui semblent suspendre le temps, un tonnerre de cuivres et de percussions, des danses envoûtantes et la comptine Frère Jacques étrangement revisitée. Le temps d'un concert immersif, les spectateurs plongeront dans l'univers grandiose de Mahler et sa première symphonie.

Ce concert est proposé gratuitement dans le cadre des 50 ans du Palais de la musique et des congrès.

Billets à retirer uniquement à la billetterie de l'Orchestre, aucune réservation ne pourra être faite par mail ou par téléphone.

Ce concert est un concert Relax.



Samedi 18/10/2025 à 19h

Tout un poème

Auditorium • Cité de la musique et de la danse 1 place Dauphine 67076 Strasbourg 03 68 98 51 00

Concert « Tout un poème »

Œuvres de Franz Liszt, Sergei Rachmaninov, Camille Rocailleux (création)

Direction : Alexandre Jung

Avec le Lutetia Trombone Quartet

(Simon Prieur-Blanc, Robinson Julien-Laferrrière, Raphaël Lèbre, Léonard de La Servière)

www.lutetiatrombonequartet.eu

Programme

Franz Liszt – *Les Préludes*

Sergueï Rachmaninov – *The Rock*, opus 7

Camille Rocailleux – *Escape Once*, fantaisie pour quatuor de trombones et orchestre (création)

Ce premier concert de la saison de l'Orchestre symphonique de la HEAR-Musique invite à un voyage au cœur de la poésie sonore. Avec Liszt, la musique se fait méditation et exaltation, comme un poème symphonique fondateur où chaque note traduit un élan de la pensée et du cœur. Rachmaninov, dans *The Rock*, s'inspire d'un poème de Lermontov pour peindre en sons la rencontre d'un vieil homme et d'une jeune femme sous l'ombre imposante d'un rocher, entre grandeur de la nature et vertige des passions. La création de Camille Rocailleux, *Escape Once*, apporte une touche résolument contemporaine à ce parcours poétique : un quatuor de trombones, véritable personnage romantique égaré dans une grande ville d'aujourd'hui, se laisse bousculer et enivrer par ses sons, ses codes et ses lumières. Éclats orchestraux, moments suspendus et allusions jazzy font de cette fantaisie un voyage en clair-obscur, une échappée unique qui bouscule et émerveille. Trois œuvres, trois visions, trois manières de dire « Tout un poème ».



Dimanche 19/10/2025 à 10h

Les Sacrées Journées de Strasbourg à la Grande Mosquée

Grande Mosquée de Strasbourg 6 rue Averroes 67100 Strasbourg 06.27.44.21.58

Trois spiritualités en un concert, c'est la particularité de ce festival, avec : La Soubirane, « Santi Maria, Chants Mariaux de l'Arc Méditerranéen » (christianisme) ; Lloïca Czackis, « Neshome, L'âme en chant » (judaïsme) ; Hamid Ajbar Ensemble présente « Jinnan Al Andalus ».

Les trois chanteuses de La Soubirane (Carine Joanny, Stéphanie Della Rocca et Isabelle BOURGUETOU) avec les chants Mariaux de l'Arc Méditerranéen incarnent les différentes facettes du féminin, non sans humour et légèreté ; Lloïca Czackis interprète « Neshome, L'âme en chant », une plongée dans la profondeur et la beauté du répertoire yiddish, entre chants traditionnels et compositions ; Hamid Ajbar embarque pour un voyage à travers une diversité de styles musicaux, de rythmes et de maqamat (modes musicaux). C'est avec des mots merveilleux à travers « Al Andalus » qui transportera le public par ses mélodies et sa poésie.

Participation libre



Dimanche 19/10/2025 à 16h

Concert de « Blosmusik » des Rhinwagges

Église protestante rue du Souvenir Lingolsheim 03.88.61.74.84

L'ensemble musical d'Rhinwagges, invité par la paroisse protestante de Lingolsheim proposera un programme principalement dédié à la « Blosmusik », genre de prédilection de la formation en gilets rouges.

Au programme : polkas, valse et autres morceaux solistiques, agrémentés des voix de Noëlle Braeuner, Stéphane Wolf et J.Paul Kieffer, qui en assurera également la présentation. Les Rhinwagges ne ménageront pas leurs efforts pour permettre au public de passer une agréable après-midi musicale en leur compagnie.
Entrée libre, plateau.



Dimanche 19/10/2025 à 17h

Concert deux orgues

Eglise Sainte Aurélie rue Martin Bucer 67000 Strasbourg 06.44.24.18.30

L'église Sainte-Aurélie, joyau architectural du XVIIIème siècle, abrite un orgue célèbre construit en 1718 par Andreas Silbermann, restauré par Quentin Blumenroeder et son équipe en 2015.

Depuis presque un an, un orgue renaissance de style flamand, réalisé par Quentin Blumenroeder, a été installé sur la tribune en face. Il provient de l'église abbatiale romane et gothique de Saint-Amant-de-Boixe, en Charente. L'association Dom Rémi Carré a décidé de déplacer son orgue à Sainte-Aurélie pour le préserver des travaux importants de restauration entrepris dans l'église par les Monuments Historiques. Les artistes de renommée internationale, Elisabeth Geiger et Freddy Eichelberger, feront sonner les 2 orgues.

Entre dialogues, improvisations, échos et réponses, ce concert exceptionnel sera retransmis en direct à Saint-Amant-de-Boixe.

Entrée libre, plateau.



Dimanche 19/10/2025 à 17h

Concert de chant choral

Eglise St Amand 5 rue Engelhardt Strasbourg 03.69.26.10.94

Concert de chant choral proposé par Chorenstra et la chorale Eranthis de Barr.

Entrée libre, plateau.



Dimanche 19/10/2025 à 17h

Concert pour le mois du Rosaire

Eglise Sainte Madeleine Place Sainte Madeleine Strasbourg 06.80.73.74.41

Christian Klipfel, organiste titulaire des orgues de Ste Madeleine propose un moment de d'introspection pendant le mois du rosaire. Au son du Grand Orgue Roethinger, des pièces de Bach, Walther, Guilain, Naji Hakim résonneront.

Le plateau sera intégralement destiné au relevage de l'orgue.



Lundi 20/10/2025 à 10h

Les insatiables atelier troubles digestifs massages bébé

CIAS laep 16 rue Gounod 67550 Vendenheim 03.88.64.78.04

Une rencontre animée par Laura WOOG, diététicienne pour comprendre les troubles digestifs de bébé et les soulager par le massage.

Site internet pour la réservation/l'inscription :
laep@cias-vendenheim.fr



Lundi 20/10/2025 à 14h

Bien Vieillir : les aides au maintien à domicile

Mairie 24 rue de la Wantzenau Reichstett 06.29.21.53.93

La CeA et la commune de Reichstett en partenariat avec le CEP CICAT organise une rencontre d'information et d'échange sur les aides existantes, l'adaptation du logement , les lieux d'informations. Sur place, les participants découvriront un exemple de logement adapté à la perte d'autonomie.



Lundi 20/10/2025 à 18h30

Conférence « Louis Grodecki et Robert Branner : histoire de l'art, Moyen Age et dispute épistolaire »

Auditorium de la BNU Place de la République Strasbourg 03.88.25.28.00

Les deux célèbres historiens de l'art médiéval, le Français Louis Grodecki et l'Américain Robert Branner ont entretenu une riche et longue correspondance épistolaire, théâtre d'une dispute scientifique acharnée sur les monuments gothiques. À l'occasion de son édition critique aux Presses universitaires de Strasbourg (PUS), l'historien de l'art Arnaud Timbert reviendra, avec Roland Recht (lui-même élève de Grodecki), sur cette relation particulière qui éclaire la fabrique et l'écriture de l'histoire de l'art en France et aux États-Unis.

Réservation :

<https://www.bnu.fr/fr/evenements-culturels/agenda-culturel/louis-grodecki-et-robert-branner-histoire-de-lart-moyen-age-et>



Jusqu'au 19/11/2025

Exposition - « Cartooning for peace" / "Dessins pour la Paix »

Bibliothèque Education et Enseignement - INSPE Meinau- Strasbourg

À travers le regard de dessinatrices et de dessinateurs internationaux, l'exposition pédagogique itinérante « Dessins pour la paix », composée de 11 panneaux (de format 100 x 200 cm), aborde des thématiques fondamentales de société : la liberté d'expression, la censure, les droits des femmes et des enfants, les discriminations ou encore l'avenir de notre planète. L'objectif : proposer aux enseignants et leurs élèves un kit "clé en main" (composé d'une exposition et de livrets pédagogiques à destination des enseignants et des élèves), permettant d'une part d'analyser en classe le rôle fondamental du dessin de presse et de la liberté d'expression et de travailler et dialoguer autour des thématiques fondamentales.



Jusqu'au 20/12/2025

***Mythes, Merveilles et Métamorphoses du Bois* / Exposition**

La micro-Galerie de l'Institut de botanique - 28 rue Goethe - 67000 Strasbourg, Jardin botanique et serre froide.

Le bois, en tant qu'élément organique et onirique, joue un rôle central dans notre environnement naturel et culturel, servant de matière première pour la construction, l'artisanat, la sculpture, la littérature et même la recherche scientifique. Il est également un écosystème en soi, offrant un habitat à de nombreuses espèces. L'exposition explore ce thème sous toutes ses formes, de sa dimension botanique à son utilisation dans l'art, l'architecture, la mythologie et la poésie.

À travers des panneaux pédagogiques, des présentations d'objets, et des circuits extérieurs dans l'arboretum et tout autour du Jardin botanique, ainsi qu'une manifestation événementielle lors des Journées Européennes du Patrimoine (20 et 21 septembre 2025), cette exposition invite les visiteurs à découvrir la richesse et la diversité du bois et des bois qui se cachent dans notre imaginaire.

La *micro-Galerie* de l'Institut de botanique - 28 rue Goethe
Du lundi au vendredi : 8h à 18h – hors vacances scolaires.
Jardin botanique et serre froide : lun. au dim.

Horaires selon saison 14h à 19h – 18h ou 16h



Mardi 21/10/2025 à 12h30

Lancement du Prix Louise Weiss 2026 et de la résidence Écrire l'Europe 2025

Université de Strasbourg Le Studium, salle In Quarto Strasbourg 03.68.85.60.09

Nouveau thème de composition du prix Louise Weiss 2026 : concours d'écriture des étudiants de l'Université de Strasbourg ; rencontre ; lectures. En présence de Lenka Hornáková-Civade, marraine de l'édition et autrice en résidence cet automne à l'université.

Écrivaine d'expression tchèque et française, traductrice, scénariste et peintre, elle dévoilera à cette occasion le thème de cette nouvelle édition et lancera le concours d'écriture trilingue (français, anglais, arabe) des étudiant·es de l'université. Durant sa résidence d'écriture de plusieurs semaines, Lenka Hornáková-Civade interviendra également lors d'un cycle de conférences « Tisser l'Europe : imaginaires, mémoires et fictions » à la BNU et au Studium et animera des ateliers d'écriture créative pour les étudiant·es.



Mardi 21/10/2025 à 14h

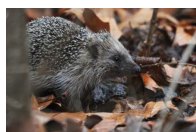
Les aventures de George le hérisson à l'Orangerie

Parc de l'orangerie 4 Boulevard de l'Orangerie Strasbourg 03.88.37.07.58

Pour écouter les aventures et les dangers que peuvent rencontrer un petit hérisson en une nuit, sous forme de Kamishibai (théâtre japonais). Ensuite l'atelier proposer de construire un nid pour l'hiver et à collecter sa nourriture préférée : des petites bêtes terrestres. Pour les 3-10 ans.

Inscriptions en ligne ou par mail : regine.gross@alsacenature.org.

<https://www.sortiesnature.org/evenement/show/2169>



Mardi 21/10/2025 à 14h

Lab numérique - Permanence et Coworking - IAs, Code, Opti et Repair PC

Salle vitrée - Lab numérique - Rez-de-chaussée - Atrium - Campus de l'Esplanade

Espace informel (tiers-lieu) sur les thématiques du Lab. Venez et partez comme vous souhaitez. Si vous souhaitez être accompagné sur un problème ou projet en particulier (réparation, etc) et être sûr d'une disponibilité, merci de réserver une heure (14h, 15h...) par téléphone 03 68 85 00 16 ou courriel schnellf@unistra.fr

Vous pouvez également simplement travailler sur vos projets ou études dans ce lieu convivial.

Exemples de compétences du Lab

donner une seconde vie à son PC en passant à Linux (Mint ...)

optimiser, faire évoluer (mémoire, stockage...) ou réparer son PC (pâte thermique, clavier...)

donner une seconde vie à son mobile (avec Lineage, Postmarket, Ubuntu Touch)

récupérer ses données sur d'anciens supports (disque dur, ssd, etc)

trouver les bonnes IAs pour être assisté dans ses projets (chatGPT, NotebookLM ...)

coder même pour débutants avec l'aide de l'IA (Python, VScode, Copilot ...)

traiter et visualiser ses données par les Data Sciences et l'IA (Google Colab, Gemini ...)

les outils de prise de notes modernes à base de markdown (Obsidian, Zettlr...)

utiliser des outils de versionning ou de travail collaboratif avec Git, Github, Gitlab

apprendre à taper plus vite notamment pour les LLMs (voice typing, taper à dix doigts...)

se faire conseiller pour un achat (adéquation matériel et usages prévus)

bricoler l'électronique numérique (ESP32, Arduino, RaspberryPi...)

faire une veille technologique pour vos projets (RSS, agrégateurs...)



Mardi 21/10/2025 à 17h30

Mardis Docs sous la loupe : Manger, est-ce pécher ?

*Archives de la Ville et Eurométropole de Strasbourg 32 avenue du Rhin Strasbourg
03.68.98.51.10*

À table pour le nouveau cycle des « Docs sous la loupe », chaque exposé, en deux séances, fait découvrir l'alimentation sous toutes ses facettes par Benoît Jordan.



Mardi 21/10/2025 à 17h30

Rencontre avec Caroline Brémaud

Librairie Kléber, salle Pic-Pic 1 rue des Francs-Bourgeois Strasbourg

Une rencontre organisée pour découvrir « État d'urgences : Le quotidien d'une médecin en lutte pour l'hôpital public » de Caroline Brémaud publié aux éditions Le Seuil. Une rencontre organisée en collaboration avec l'Appel des Appels 67.

Médecin urgentiste à l'hôpital de Laval en Mayenne, Caroline Brémaud est à la librairie pour parler de son livre « État d'urgences : Le quotidien d'une médecin en lutte pour l'hôpital public », dans lequel elle se livre sur l'urgence de la situation des hôpitaux publics en France. Elle y dénonce les conditions et le manque de moyens auxquels sont confrontés tous les jours les soignants de l'hôpital de Laval, les obligeant ainsi à faire des choix cornéliens : qui sauver lorsque deux urgences vitales se présentent à eux, mais qu'une seule ambulance n'est disponible ? Que faire lorsqu'il n'y a plus assez de lits de libre, mais que le nombre d'urgences affluent de plus belle ?

Site internet pour la réservation/l'inscription :

<https://www.librairie-kleber.com/agenda-181227/rencontre-avec-caroline-bremaud/>



Mardi 21/10/2025 à 18h30

Une science de la nature explore la cuisine

Auditorium de la BNU Place de la République Strasbourg 03.88.25.28.00

Que mangerons-nous demain ? Le physico-chimiste alsacien Hervé This, inventeur de la gastronomie moléculaire et physique, mais aussi de la cuisine moléculaire et de la cuisine note-à-note, lauréat 2025 du prestigieux Prix Sonning, parlera de ses recherches et innovations sur les perspectives de l'alimentation dans un monde confronté à de préoccupants défis démographiques et environnementaux. Il évoquera les projets de création d'aliments à partir de composés chimiques purs : la cuisine de synthèse.

Réservation :

<https://www.bnu.fr/fr/evenements-culturels/agenda-culturel/une-science-de-la-nature-explore-la-cuisine-que-nous-fera-t>



Mardi 21/10/2025 à 19h

Temps fort IA à La Pokop - documentaire « En attendant les robots » et table ronde

La Pokop - 19 rue du Jura - Strasbourg

Une projection du documentaire « En attendant les robots » de Natan Castayhomme-machine, suivie d'une table ronde autour de l'IA auront lieu mardi 21 octobre à partir de 19h à la Pokop.

En attendant les robots de Natan Castay (durée 39 min)

« Nuits et jours, Otto efface pour un centime des visages sur Google StreetView. C'est l'une des tâches que lui et ses amis du monde entier réalisent sur la plateforme de microtravail Amazon Mechanical Turk. Otto plonge dans un monde robotique qui soulève la question de l'humanité. »

Ce documentaire révèle la face cachée des plateformes numériques et de l'IA et ouvre une réflexion inédite sur l'humain et la machine voire même de l'humain par le biais de la machine.

Table ronde autour de l'IA et du rapport homme-machine

Comment l'homme alimente les données de l'IA et comment peut-il devenir un corps déshumanisé ?

Intervenants :

Nathan Castay, réalisateur du film documentaire *En attendant les robots* ;

Jean-Marc Deltorn, Professeur au Centre d'études internationales de la propriété intellectuelle – CEIPI – de l'Université de Strasbourg ;

Michel de Mathelin, Professeur à Télécom Physique Strasbourg, Premier vice-président et vice-président Stratégie et innovation de l'Université de Strasbourg

Modératrice : Emma Charbonnier, Lieu documentaire



Mercredi 22/10/2025 à 9h30

Les insatiables atelier culinaire

CIAS Périscolaire Arc en ciel rue Albert Schweitzer Eckwersheim 03.88.64.78.04

Un atelier du 3ème cycle des insatiables, animé par la cheffe culinaire Annick Decarie ; « je cuisine les petits pots pour mon enfant » et un atelier pratique ; « repartez avec vos petits pots maison et la confiance de nourrir votre enfant avec le meilleur ».

Site internet pour la réservation/l'inscription :
laep@cias-vendenheim.fr



Mercredi 22/10/2025 à 12h30

Atelier - « Où trouver des ressources et outils libres de droits ? »

Salle de formation - AT1 - Atrium - 16 rue René Descartes - Strasbourg

Programme :

Tant de ressources culturelles et techniques sont à portée de clic, encore faut-il connaître les bonnes adresses. Cet atelier vous permettra de découvrir les ressources photographiques, musicales, typographiques, logicielles... utiles à vos projets, accessibles gratuitement et partageables sans modération (en n'oubliant pas de citer leurs auteurs bien sûr).

Public : Tous publics

Intervenant : Geoffrey Le Tocquet, chargé de médiation culturelle des sciences en territoire Jardin des Sciences de l'Université de Strasbourg

Plus d'informations : <https://dun-inscriptions.u-strasbg.fr/snYiY4oLYLduN>



Mercredi 22/10/2025 à 14h

Ciné-goûter d'Halloween : Coco

Le Sapin vert 4 avenue de Périgueux Bischheim 03.88.81.49.47

Pour Halloween, le Sapin vert propose un ciné-goûter haut en couleurs avec la projection du film « Coco », une magnifique célébration de la mémoire, de la famille et des squelettes festifs. Un film touchant et musical à savourer en famille, suivi d'un goûter offert pour prolonger le plaisir.

Déguisements bienvenus, ambiance conviviale garantie. Tout public et goûter offert à l'issue de la projection.

Réservation :

Site internet pour la réservation/l'inscription :

<https://billetterie.bischheim.alsace/agenda/449-cin%C3%A9-go%C3%BBter-d-halloween-coco>



Mercredi 22/10/2025 à 18h

Premier bilan du démonstrateur de la ville durable au quartier Citadelle

Phare Citadelle 11-13 rue de Nantes Strasbourg 03.68.00.19.30

Le quartier Citadelle, inscrit dans le territoire du projet urbain Deux-Rives / Zwei-Ufer, a été nommé lauréat de l'appel à projets national « Démonstrateurs de la ville durable » en 2022, pour découvrir un premier bilan de ses études.

L'idée du « démonstrateur de ville durable » est de créer un quartier bas carbone, résilient et accélérateur de transitions sociétales, en travaillant sur différents axes,

notamment l'optimisation de la ressource en eau et de l'énergie, le développement et l'usage de matériaux biosourcés ou encore la transition des modes de vie. Sur inscription.

Site internet pour la réservation/l'inscription :

<https://www.m-ea.eu/event/premiers-bilans-du-demonstrateur-de-ville-durable-au-quartier-citadelle-spl-deux-rives-22-10-2025-1800/>



Mercredi 22/10/2025 à 18h

Rencontre avec Laurent Joly

Librairie Kléber, salle Pic-Pic 1 rue des Francs-Bourgeois Strasbourg

L'historien français Laurent Joly, spécialiste de l'antisémitisme à Vichy, dévoile dans son nouvel ouvrage « Vichy : histoire d'une dictature 1940-1944 », publié aux éditions Tallandier, les dernières découvertes sur la France de Pétain. Rencontre animée par Thomas Vonderscher.

La rapidité avec laquelle la démocratie française s'est effondrée demeure une source d'interrogations fondamentales : entre juin et juillet 1940, la France, l'une des plus vieilles démocraties, a remplacé sa république parlementaire par un régime dictatorial. Réunissant les meilleurs spécialistes du régime de Vichy, l'ouvrage reprend les principaux dossiers liés à « l'État français » : Comment s'est faite l'entrée en dictature ? Quel « ordre nouveau » instaure la « Révolution nationale » ? Quelles ont été les complicités de la politique criminelle, xénophobe et antisémite de l'État français ? Et les Français ont-ils adhéré à ce régime fascisant ?

Site internet pour la réservation/l'inscription :

<https://www.librairie-kleber.com/agenda-181228/rencontre-avec-laurent-joly/>



Mercredi 22/10/2025 à 18h30

Quand la Serbie se révolte. Enquêtes journalistiques au cœur de la contestation

Auditorium de la BNU Place de la République Strasbourg 03.88.25.28.00

Le 1er novembre 2024, l'effondrement d'un auvent de la gare de Novi Sad provoquait la mort de 16 personnes. Ce drame marquait le début d'un mouvement de contestation d'une ampleur inédite dans l'histoire récente de la Serbie. A l'initiative des étudiants, les Serbes sont sortis de leur torpeur pour dénoncer la corruption et le « système » du président Vučić. En mai 2025, 60 étudiants du Cuej se sont rendus à Belgrade pour enquêter sur cette société mobilisée. Pendant quatre semaines, ils ont collaboré avec des

étudiants du FMK de Belgrade, pour réaliser des reportages écrits, sonores et vidéos que nous vous proposons de venir découvrir et discuter avec eux.

Réservation :

<https://www.bnu.fr/fr/evenements-culturels/agenda-culturel/quand-la-serbie-se-revolte-enquetes-journalistiques-au-coeur>



Jeudi 23/10/2025 à 14h

Lab numérique - Permanence et Coworking - IAs, Code, Opti et Repair PC

Salle vitrée - Lab numérique - Rez-de-chaussée - Atrium - Campus de l'Esplanade

Espace informel (tiers-lieu) sur les thématiques du Lab. Venez et partez comme vous souhaitez. Si vous souhaitez être accompagné sur un problème ou projet en particulier (réparation, etc) et être sûr d'une disponibilité, merci de réserver une heure (14h, 15h...) par téléphone 03 68 85 00 16 ou courriel schnellf@unistra.fr

Vous pouvez également simplement travailler sur vos projets ou études dans ce lieu convivial.

Exemples de compétences du Lab

donner une seconde vie à son PC en passant à Linux (Mint ...)

optimiser, faire évoluer (mémoire, stockage...) ou réparer son PC (pâte thermique, clavier...)

donner une seconde vie à son mobile (avec Lineage, Postmarket, Ubuntu Touch)

récupérer ses données sur d'anciens supports (disque dur, ssd, etc)

trouver les bonnes IAs pour être assisté dans ses projets (chatGPT, NotebookLM ...)

coder même pour débutants avec l'aide de l'IA (Python, VScode, Copilot ...)

traiter et visualiser ses données par les Data Sciences et l'IA (Google Colab, Gemini ...)

les outils de prise de notes modernes à base de markdown (Obsidian, Zettlr...)

utiliser des outils de versionning ou de travail collaboratif avec Git, Github, Gitlab

apprendre à taper plus vite notamment pour les LLMs (voice typing, taper à dix doigts...)

se faire conseiller pour un achat (adéquation matériel et usages prévus)

bricoler l'électronique numérique (ESP32, Arduino, RaspberryPi...)

faire une veille technologique pour vos projets (RSS, agrégateurs...)



Jeudi 23/10/2025 à 18h

Conférence - "Le microbiote à l'interface avec l'environnement, un déterminant clé en santé et en pathologie" et rencontre avec Madame Nadine Cerf-Bensussan, Grand Prix INSERM 2023

Auditorium - Biocluster "Les Haras" - 23 rue des Glacières - Strasbourg

L'intestin est notre principale interface avec le milieu extérieur, qui permet à la fois de digérer et d'absorber les aliments, et de contrôler la vaste et complexe communauté de microbes qui colonisent sa surface : le microbiote. Le nombre de micro-organismes vivant dans notre tube digestif est comparable à celui des cellules composant notre corps. C'est dire l'importance de ce microbiote intestinal, dont le rôle est de mieux en mieux connu. La recherche tente de comprendre les liens entre les déséquilibres du microbiote et un grand nombre de maladies chroniques, afin d'améliorer le diagnostic et d'identifier des pistes thérapeutiques.

Nadine Cerf-Bensussan est une pédiatre et immunologiste française directrice de recherche à l'Institut National de la Santé et de la Recherche Médicale (INSERM). Elle est responsable d'une équipe à l'Institut des maladies génétiques Imagine. Elle a reçu le Grand Prix de l'Inserm en 2023.

Cette conférence sera suivie d'un cocktail dinatoire offert par la Société des Amis des Universités de l'Académie de Strasbourg



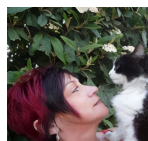
Jeudi 23/10/2025 à 19h

Communication animale avec Christiane Saarbach

Bibliothèque Pythagore 2 rue des Hallebardes Strasbourg 06.30.18.71.67

Christiane Saarbach animera une conférence sur la communication animale. Elle abordera les principes fondamentaux de cette pratique qui permet aux propriétaires d'animaux de communiquer avec eux.

Site internet pour la réservation/l'inscription :
www.pythagore-asso.org



Jeudi 23/10/2025 à 19h

« Maîtres » de Swen de Pauw

Maison Citoyenne 2 rue du grand couronne Strasbourg 03.88.23.86.51

À Strasbourg, un cabinet d'avocates s'est spécialisé en droit des étrangers. On s'y bat chaque jour pour aider les clients. Grâce à leur ténacité, leur humour et leur professionnalisme, les avocates tentent de trouver des solutions humaines face à la justice et parfois l'injustice.

Projection du film et débat, proposés par La Maison Citoyenne et Le Lieu documentaire,

dans le cadre du ciné-club documentaire de la Maison citoyenne du Neudorf, nouveau rendez-vous mensuel dans le quartier du Neudorf à Strasbourg. _



Jeudi 23/10/2025 à 20h

Show d'impro

Caveau 27 rue de Lyon Fegersheim 03.88.59.04.59

Un show d'impro pour bousculer les préjugés.

Dans le cadre du temps fort « Naître fille, un libre devenir ? » organisé par le service culturel de la commune de Fegersheim, la compagnie Impro Alsace donnera un show explosif pour retourner et dynamiter les idées préconçues sur la thématique de l'égalité des genres.

À partir des idées du public, les comédien.nes relèvent le défi de construire des histoires variées dans des scènes plus loufoques les unes que les autres.

Pour bousculer les schémas prédéfinis à travers un spectacle divertissant et complètement inédit.

Public : adulte et adolescent. Sur réservation auprès de la CLEF.

Site internet pour la réservation/l'inscription :

<https://laclef.fegersheim.fr/node/content/nid/488692>



Il est possible que des événements soient annulés ou reportés
