
QUELQUES IDEES DE SORTIES GRATUITES

(ou presque) sur Strasbourg-C.U.S

Semaine 52// du 19/12/2025 au 25/12/2025



*NOUS VOUS SOUHAITONS
À TOUTES ET À TOUS
D'EXCELLENTE FÊTES DE FIN D'ANNÉE !
PROFITEZ DE VOS PROCHES ET
PRENEZ SOIN DE VOUS.*

Jusqu'au 24 janvier 2026 tous les jours à 18h

Le calendrier de l'avent

Eglise Saint-Guillaume 1 rue Munch Strasbourg 07.71.05.37.77

Une soirée pour vivre l'ouverture du calendrier de l'avent de Saint-Guillaume. Chaque case retrace un événement marquant de l'année écoulée. L'ouverture se conclut par une œuvre musicale jouée à l'orgue (Cyril Pallaud) ou au piano (Guillem Aubry).

Daniel Boessenbacher, pasteur de Saint-Guillaume accompagne l'ouverture de chaque fenêtre par la lecture d'un texte spirituel et méditatif. L'ouverture se conclut par une œuvre musicale jouée à l'orgue (Cyril PALLAUD) ou au piano (Guillem AUBRY).

Programme : 18 h ouverture du calendrier ; 18 h 05 lecture d'un texte ; 18 h 10 moment musical.



Vendredi 19/12/2025 à 19h

Concert de fin d'année : Voyage musical en Italie

Le brassin 38 rue de Vendenheim Schiltigheim 03.88.83.84.85

Les élèves musiciens de l'École des Arts invitent à un voyage musical en Italie lors d'un concert d'une heure, plein de couleurs et d'émotions, autour des plus belles œuvres du répertoire italien.

L'atelier guitares, les orchestres, les chorales, un quatuor de trombone, un duo de harpes, l'ensemble de violons et violoncelles animeront le premier temps fort du pôle musique de cette saison. Concert en entrée libre sous réserve de places disponibles.



Vendredi 19/12/2025 à 19h

Concert de l'Avent - Entre Tradition et Modernité

Salle du Münsterhof 9 rue des Juifs Strasbourg 06.11.55.04.76

Concert de l'Avent, au profit de l'association Vue (d') ensemble. À l'aube des fêtes, la magie de Noël est à partager ensemble. L'association Vue (d') ensemble invite à un voyage musical immersif, mêlant répertoires classique, contemporain et expérimental. 1e partie - « Ensemble L'Imaginaire » avec en interprètes : Keiko Murakami (flûte), Wychariy Cruz (saxophone) et Carolina Santiago Martínez (piano). Au programme (extraits) : Coquelet, Urquiza, Perocco, Messiaen etc. 2e partie - Piano à quatre mains avec en interprètes : Elyette Weil et Roseline Bernard. Au programme (extraits) : Dvorák, Tchaïkovski, Brahms etc. Entrée libre à la limite des places disponibles.

Inscription :

<https://my.weezevent.com/concert-de-lavent-entre-tradition-modernite>



Vendredi 19/12/2025 à 19h

Soirée Karaoké & Pull moche

Bar Malleus Maléficarum 12 rue des Magasins Strasbourg 07.88.58.63.61

Le Malleus Maleficarum Bar organise une soirée centrée sur le karaoké avec pour thème le pull moche de Noël. Les participant.e.s sont invités à venir chanter en solo, en duo ou en groupe, sur une sélection de titres variés.

Toute personne portant un pull moche peut bénéficier d'un shooter offert, dans la limite des conditions fixées par le bar. En fin de soirée, un vote est organisé pour élire le « pull le plus moche ». La personne qui remporte ce vote reçoit un cocktail. Cette soirée combine ainsi une animation karaoké ouverte à tous et une ambiance décalée autour du

pull moche. La soirée s'adresse autant aux personnes qui souhaitent chanter qu'à celles qui préfèrent simplement profiter de l'ambiance musicale et des tenues originales.



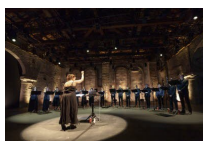
Vendredi 19/12/2025 à 20h

Les Noëlies - Noël féériques : de la tradition à Broadway

Eglise protestante Sainte-Aurélie rue Martin-Bucer Strasbourg 09.50.60.13.93

Sequenza 9.3 - Noël féériques : de la tradition à Broadway

Des motets anciens à la création contemporaine, « Noël Féériques » propose une expérience festive à travers plusieurs siècles de polyphonie vocale. Sur quelques refrains bien connus, le public partage avec les solistes le bonheur de chanter. Il y a, dans le chant de Noël, un étonnant mélange d'introspection et d'élan, de richesse et de simplicité, d'intime et de collectif. Catherine Simonpietri a souhaité rendre hommage à cette tradition par un programme tout en contrastes, des motets anciens aux standards de Broadway, en passant par des refrains de Noël bien connus que le public entonne avec Sequenza 9.3.



Samedi 20/12/2025 à 16h

2025, L'avènement des robots humanoïdes ?

AFT67 La Perestroïka 2 rue Thiergarten Strasbourg 06.95.58.02.62

"2022 : L'essor de l'IA, 2025 : Celui des robots humanoïdes ?". Cette conférence sera donnée par Augustin FREY-TRAPP, lycéen et auteur du livre « Manifeste pour l'Égalité Humain-Intelligence Artificielle » paru en juin.

L'année 2025 touche à sa fin, et elle restera marquante pour une raison majeure : l'émergence spectaculaire des robots humanoïdes sur le devant de la scène. Leur médiatisation a explosé grâce aux grands événements sportifs organisés en Chine, mais aussi pour d'autres sujets en Europe, en Amérique, et jusque dans nos territoires locaux. Au cours de cette présentation, je passerai en revue les moments forts de 2025 ayant marqué cet essor, ainsi que trois robots emblématiques : le robot américain, le robot norvégien et le robot chinois, chacun représentant une facette essentielle de cette transformation technologique mondiale.

Inscription :

<https://luma.com/ez8vmzqj>



Samedi 20/12/2025 à 16h30

Ensemble Chantons Noël

Eglise du temple neuf place du Temple-Neuf Strasbourg 06.62.83.38.35

Chants participatifs de l'avent et de Noël. Animatrice : Zoé Schade avec la Chorale de l'église Luthérienne Malgache. Durée : 1 h, ouverture des portes à 16 h.
Participation libre



Samedi 20/12/2025 à 18h et à 20h

Cartes Blanches

Centre Chorégraphique de Strasbourg 10 rue de Phalsbourg Strasbourg 03.68.98.79.20

Parce que Noël est aussi un temps de créativité, de jeunes danseuses bénéficient d'une "carte blanche" : un espace de liberté où leurs imaginaires prennent vie. Durée : 1 h.
Un moment pour se laisser emporter par la sincérité, l'audace et la diversité de leurs créations. 13 propositions avec 23 danseuses.
Inscription :

<https://danse.strasbourg.eu/cartes-blanches-2/>



Samedi 20/12/2025 à 18h30

Concert de Noël montagne verte

Eglise Saint-Jean Montagne Verte 7 rue d'Ernolsheim Strasbourg 06.30.90.42.78

L'ensemble vocal 6 de Choeur propose un programme autour de Fauré, Debussy, Schubert, Whitacre, Franck ,accompagné au piano par Firmin Martens. Des chants de Noël participatifs seront chantés en fin de programme.
L'entrée est libre et le plateau en soutien à la paroisse de l'Elsau.



Dimanche 21/12/2025 à 15h

Concert gospel : chants africains et de Noël

Église catholique Saint-Georges Souffelweyersheim 06.78.97.19.68

Angel's Voice est une équipe conviviale qui recherche la justesse vocale, la maîtrise du souffle, le sens du rythme. 25 choristes et leur chef de chœur, Fanuel Apetcho se retrouvent avec plaisir lors de chaque rencontre.



Dimanche 21/12/2025 à 16h

Concert de Noël

Eglise catholique Église Saint-Pierre-Le-Vieux Strasbourg

Les Petits Chanteurs de Saverne, sous la direction de Clotilde Gaborit proposent un concert de Noël sous forme d'un voyage musical. Ce programme de Noël réunit des œuvres mêlant la tradition et la création contemporaine. De Britten à Rutter, de Joubert à Chilcott, il fait dialoguer les langues et les styles pour célébrer la paix, la joie et la tendresse de la Nativité.



Dimanche 21/12/2025 à 17h

Concert de Noël des Gospel Kids

Église Saint-Joseph 45 rue de la République Hoenheim 03.88.19.23.73

La magie de Noël avec les Gospel Kids est un concert vibrant d'énergie, de joie et d'émotion où résonnent chants de Noël et titres gospel.
Participation libre



Dimanche 21/12/2025 à 17h
Concert de Noël à Plobsheim

Eglise protestante 3 rue de l'église Plobsheim 06.88.54.86.80

Le Chœur d'Hommes de Plobsheim, accompagné de la Chorale Arpège d'Erstein, invite les curieux à venir écouter son répertoire de chants de Noël.
Entrée libre et plateau. Vente de vin chaud et stolle à l'issue du concert.



Dimanche 21/12/2025 à 18h
Concert Gospel Noël

Escale rue de la Salle-des-Fêtes Entzheim 06.24.03.04.84

Concert Gospel Kids : Noël en Gospel proposé par SAMARIE
Entrée libre - Plateau



Jusqu'au 20/02/2026
Exposition - « Carborama »
CARBORAMA vous attend :
Au Studium (sous-sol) jusqu'au 11/12

À l'INSPE Meinau (bibliothèque) du 11/12 au 23/01
Au Cardo – campus médecine (bibliothèque) du 23/01 au 20/02

Une exposition itinérante pour sensibiliser au changement climatique, intitulée « Carborama », aura lieu du jeudi 11 décembre 2025 au vendredi 20 février 2026 dans différents lieux indiqués ci-après :

Cette exposition, composée de trois modules en bois, est avant tout un outil pédagogique qui permet d'apporter des connaissances sur le changement climatique (différence entre météo et climat, liens entre gaz à effet de serre et réchauffement, par exemple) mais aussi d'approfondir certaines notions telles que les limites planétaires ou les biais cognitifs. Afin de pouvoir embarquer la communauté étudiante sur le chemin de la sobriété, il était nécessaire de créer un outil qui explicite l'aspect systémique de la crise climatique.

Au sein du troisième module, le « mur des défis individuels » propose des leviers d'actions afin de ne pas laisser le lecteur sur un sentiment d'impuissance généré par le constat alarmant de la situation climatique actuelle. Rappelons par exemple que la concentration de CO₂ (dioxyde de carbone) dans l'atmosphère a augmenté de 42% depuis 1850.

Le contenu scientifique de l'exposition a été fiabilisé par des chercheuses et chercheurs dans différentes disciplines de l'Université de Strasbourg, sollicités au préalable pour un entretien, puis pour une relecture du contenu définitif.



Jusqu'au 25/01/2026

Découvrir le travail de Boris Eldagsen à l'Université de Strasbourg / Exposition

Trois lieux : La Chambre, La Cryogénie, façade de l'Atrium (au pied de la façade de l'Atrium présentant la photographie de Boris Eldagsen) 16 Rue René Descartes - Strasbourg

Exposition de Boris Eldagsen intitulée « Hantologie pour les débutant·es » en deux volets en partenariat avec la Chambre :

Trois lieux : La Chambre, La Cryogénie, façade de l'Atrium

Exposition à la Chambre PART I : « *Quelque chose manque et vous le savez* » du samedi 22 novembre 2025 au dimanche 25 janvier 2026

Exposition à la Cryogénie PART II : « *La sensation demandée n'est pas disponible* » du samedi 22 novembre au vendredi 19 décembre 2025

Vitrophanie grand format sur la façade de l'Atrium du samedi 15 novembre 2025 au dimanche 25 janvier 2026

Visites guidées organisées avec le CCN (sur inscription - agenda en ligne du CCN)

Horaires d'ouverture : Mercredi — samedi : de 13h à 15h Accessible sur rendez-vous

Fermé les jours fériés

Présentation de la visite : Cette visite guidée consiste à découvrir les dispositifs pensés par l'artiste Boris Eldagsen et présentés au sein de l'Université de Strasbourg : une photographie déployée sur la façade de l'Atrium et une exposition personnelle à la Cryogénie – espace de recherche-création de l'Université de Strasbourg. Boris Eldagsen est un artiste et philosophe allemand vivant à Berlin, dont les travaux récents explorent l'usage de l'intelligence artificielle pour générer des images. Dans ses recherches, il étudie les mécanismes de l'inconscient, usant de ses formes d'expression pour élaborer des œuvres et des univers qui relèvent de l'onirisme. Pour cette exposition sur trois lieux à Strasbourg, Boris Eldagsen reprend certaines de ses expérimentations menées dans le cadre de Traumaporn. L'œuvre traite des traumatismes comme conséquence à long terme des guerres, s'inspirant de l'iconographie d'un système totalitaire pour tenter de recréer les flashbacks traumatiques du père de Boris Eldagsen, parti à la guerre à l'âge de 16 ans. Déroulé : Le point de rencontre se situe devant l'Atrium pour la découverte de l'œuvre installée en façade, puis le groupe se dirigera vers le jardin du Palais Universitaire pour accéder à la Cryogénie – espace de recherche-création, afin de découvrir l'exposition "Hantologie pour les débutant-es". Enfin, le public sera invité à rejoindre l'espace de La Chambre (qui ouvre ses portes à 14h) pour découvrir l'autre volet de l'exposition imaginée par Boris Eldagsen.

<https://services-numeriques.unistra.fr/agenda/evenement/article/visite-guidee-decouvrir-le-travail-de-boris-eldagsen-a-luniversite-de-strasbourg.html>



Mardi 23/12/2025 à 16h

Le conte de Saint-Guillaume

Eglise Saint-Guillaume 1 rue Munch Strasbourg 07.71.05.37.77

En collaboration avec François Wolfermann, Passions Croisées a le plaisir de proposer 2 contes de Noël, accessibles dès 5 ans. Au programme : "un chant de Noël", "Trois messes basses" et "Casse-Noisette" au piano (durée 1h). Salon de thé pour les gourmands.

La magie de Noël s'invite à Saint-Guillaume tout au long du mois de décembre. Au programme : deux contes par séance entrecoupés de 5 minutes de musique au piano, par Guillem Aubry. Les contes seront lus par François Wolfermann. Et après la séance, un salon de thé éphémère propose : des mannele, chocolat chaud et vin chaud (les consommations du salon de thé sont payantes).



Mercredi 24/12/2025 à 15h et à 16h

Conte de Noël : "Le lac des cygnes"

Eglise Saint-Guillaume 1 rue Munch Strasbourg 07.71.05.37.77

Le conte magique de Tchaikovsky racontant la merveilleuse histoire de la princesse transformée en cygne et sauvée par son prince est à découvrir dans l'écrin chauffé de l'église Saint-Guillaume par Cyril Pallaud accompagné au piano par Guillem Aubry de l'opéra de Paris. Durée : 30 minutes.



Il est possible que des événements soient annulés ou reportés
